

# ΕΝΩΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

Παπαναστασίου 49 104 45 ΑΘΗΝΑ Τηλ. Φαξ.: 210 8321783 / 6977904185

e-mail: [enoshkkm@otenet.gr](mailto:enoshkkm@otenet.gr) [http:// www.art-teachers.com](http://www.art-teachers.com)

## ΕΤΗΣΙΟ ΠΑΝΕΛΛΑΔΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ

4 - 9 Σεπτεμβρίου 2017

## ΑΝΩΤΑΤΗ ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

### ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

#### ΔΕΥΤΕΡΑ 4 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ (Αίθουσα Κινηματογράφου)

- 09:00 Προσέλευση συμμετεχόντων – Εγγραφές  
11:00 Άνοιγμα εργασιών - Χαιρετισμοί  
12:00 • ΖΩΗ ΧΑΤΖΗ: Γλύπτρια, Πρόεδρος ΕΝ.ΕΚ.Ε.Μ.  
«Μπροστά σε νέες προκλήσεις»

#### Παρουσίαση εργαστηρίων

#### ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ –ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ

- 12:30 • ΡΕΝΑ ΑΝΟΥΣΗ: Χαράκτρια, εκπαιδευτικός  
«Χαρακτική: Από τη γραμμή στη φόρμα,  
στο τύπωμα, στην αποκάλυψη»
- 13:30 • ΛΙΑ ΠΑΠΑΗΛΙΑ: Εικαστικός, κεραμίστρια  
ΜΑΡΙΛΕΝΑ ΜΙΧΟΠΟΥΛΟΥ: κεραμίστρια  
«Από την τεχνική στην τέχνη.  
Η κεραμική της περιόδου Jomon.  
Αποτυπώνοντας την πρώτη γραφή στον πηλό.  
Σφηνοειδής γραφή και η ιστορία της»
- 14:00 • ΒΙΒΗ ΠΕΡΥΣΙΝΑΚΗ: Εικαστικός, εκπαιδευτικός  
• ΑΝΝΑ ΤΣΟΥΡΑ: Δασκάλα κομποδετικής  
«Κομποδετική - Μακραμέ: Η χρήση των νημάτων  
βασισμένη στην περίτεχνη εφαρμογή διαφορετικών κόμπων»
- 14:30 Διάλειμμα
- 15:30 • ΕΛΕΝΗ ΤΣΑΛΔΙΡΗ: Ζωγράφος, εκπαιδευτικός  
«Τι διδάσκει το παραμύθι; Η αφήγηση των παραμυθιών και η  
επίδρασή της στα οχτώ είδη νοημοσύνης του παιδιού.  
Πώς κατακτάται η εικαστική νοημοσύνη στην παιδική ηλικία;»
- 16:00 • ΟΡΕΣΤΗΣ ΧΑΡΟΣ: Γλύπτης, εκπαιδευτικός  
«Μινιμαλιστική γλυπτική. Η περίπτωση της LightArt.  
Δημιουργία, σχεδίαση, εκτύπωση και προσομοίωση φωτισμού,  
τρισεπίπεδων μοντέλων»
- 16:30 • ΦΟΙΒΟΣ ΣΟΦΙΚΙΤΗΣ, ΓΙΑΝΝΗΣ ΖΩΓΑΚΗΣ: Εικαστικοί εκπαιδευτικοί  
«Συνεργατικές Διαδικτυακές κοινότητες - Δίκτυα ανταλλαγής  
(internet- extranet) για την υποστήριξη και προβολή του έργου  
των εικαστικών εκπαιδευτικών»
- 17:00 • ΝΙΚΗ ΡΟΥΜΠΑΝΗ: Ζωγράφος, εκπαιδευτικός  
«Παιδαγωγικές καλλιτεχνικές προσεγγίσεις για τα ανθρώπινα  
δικαιώματα και για την πρόληψη συγκρούσεων»
- 17:30 Εγγραφή στα εργαστήρια

## **ΤΡΙΤΗ 5 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ**

09:00 – 14:00 **Εργαστήρια**

15:00 - 20:00 **ΕΤΗΣΙΑ ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ**

**Απολογισμός δράσης 2016-17, σχεδιασμός δράσης 2017-18**  
**Κριτική και συζήτηση για εκπαιδευτικά και υπηρεσιακά θέματα**  
Σύντομος απολογισμός και κριτική συζήτηση για τη σχολική χρονιά που έρχεται.  
Προσωπικές μαρτυρίες από όλες τις βαθμίδες και τα είδη σχολείων.  
Καταγραφή και ομαδοποίηση προβλημάτων.

## **ΤΕΤΑΡΤΗ 6 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ**

09:00 – 14:30 **Εργαστήρια**

Μεσημεριανή διακοπή

- 16:00 • ΜΑΡΙΒΑ ΖΑΧΑΡΩΦ: Εικαστικός, εκπαιδευτικός  
«**Σχολείο και τοπική κοινωνία. Η τέχνη ως εργαλείο κοινωνικής χειραφέτησης**»
- 16:30 • ΧΡΗΣΤΟΣ ΑΛΑΒΕΡΑΣ: Ζωγράφος, εκπαιδευτικός  
«**Ο μύθος του Σίσυφου στο εκπαιδευτικό σύστημα της χώρας μας έτσι όπως το βιώνει για 21 χρόνια ένας καθηγητής καλλιτεχνικών**»
- 17:00 • ΓΙΑΝΝΗΣ ΑΝΔΡΙΩΜΕΝΟΣ: Ζωγράφος, εκπαιδευτικός  
«**Συμμετρίες στην Τέχνη και στη Φύση**»
- 17:30 • ΟΛΓΑ ΖΙΡΩ: Γλύπτρια, Επίτιμη Σχολική Σύμβουλος  
«**Τα χαρακτηριστικά της προσωπικότητας του Καλλιτέχνη και τα χαρακτηριστικά του Εκπαιδευτικού. Η αναζήτηση μίας βιώσιμης ισορροπίας**»
- 18:00 • ΑΝΔΡΕΑΣ ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ: Καθηγητής Ιστορίας Τέχνης στην ΑΣΚΤ  
«**Η χρησιμότητα της Τέχνης**»

## **ΠΕΜΠΤΗ 7 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ**

09:00 – 14:30 **Εργαστήρια**

Μεσημεριανή διακοπή

- 16:00 • ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΤΡΑΝΤΑ: Εκπρόσωπος Υπηρεσίας Μουσείων ΠΙΟΠ  
• ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΠΑΠΑΔΑΚΗ, ΤΖΕΛΙΝΑ ΠΑΛΛΑ: Εικαστικοί, εκπαιδευτικοί  
«**Δίκτυο Πausανίας 2.0 - Από το σχολείο στο Μουσείο, Εκπαιδευτικά προγράμματα για τα εικαστικά στο Γυμνάσιο και το Λύκειο**»
- 16:30 • ΜΙΧΑΛΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΗΣ: Γλύπτης, Επίτιμος Σχολικός Σύμβουλος  
«**Σχεδιαστική αναπαράσταση πέτρινων μορφών ηπειρωτικής παραδοσιακής αρχιτεκτονικής με βάση κατάλοιπα και προφορικές μαρτυρίες, όπως παρουσιάζονται στο σχετικό βιβλίο του συνάδελφου Μήτση Γεώργιου. Η πολύμορφη σημασία τους**»
- 17:00 • ΜΑΓΔΑ ΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΥ: Γλύπτρια, εκπαιδευτικός  
«**Διπλές εικόνες, Μεταμορφώσεις, Ασκήσεις φαντασίας**»
- 17:30 • ΜΑΓΔΑ ΦΙΛΗ: Εικαστικός, ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΕΑ: Θεατρολόγος  
«**Το Λαϊκό παραμύθι**»
- 18:00 • ΝΙΚΟΣ ΕΞΑΡΧΟΣ: Ζωγράφος - Γλύπτης, εκπαιδευτικός  
«**Ο συμβολισμός της σκιάς και η αξιοποίησή της ως εκφραστικό μέσο στην Τέχνη**»

## **ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 8 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ**

09:00 – 14:00 **Εργαστήρια**

Μεσημεριανή διακοπή

- 16:00 • ΕΥΔΟΞΙΑ ΣΑΠΝΑΡΑ: Ζωγράφος, εκπαιδευτικός  
**«Ο χάρτης αφορμή για τέχνη και παιχνίδι.  
Δύο προτάσεις για σχολικό πρόγραμμα»**
- 16:30 • ΜΑΡΙΑ ΤΣΑΧΟΥΡΙΔΟΥ: Εικαστικός, εκπαιδευτικός  
ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΓΑΛΑΝΗΣ, ΟΛΓΑ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΔΟΥ: Εκπ/κοί Οικ. Οικονομίας  
**«Όταν η επαναχρησιμοποίηση και η ανακύκλωση υλικού συναντά  
την τέχνη»**
- 17:00 • ΑΝΝΑ ΜΑΡΙΑ ΚΟΥΜΙΩΤΗ: Ζωγράφος, εκπαιδευτικός  
**«Ευτελή υλικά-Θησαυροί του εργαστηρίου εικαστικών  
(Χαρτόκουτα my precious...) »**
- 17:30 • ΣΟΦΙΑ ΟΙΚΟΝΟΜΑΚΗ: Ζωγράφος, εκπαιδευτικός  
**«Μια δεύτερη ζωή – Εικαστική αξιοποίηση άχρηστων υλικών  
και υλικών από τη φύση»**
- 18:00 • Συζήτηση

**Κατά τη διάρκεια του Συνεδρίου θα γίνει η διανομή των μαθητικών έργων που έχουν επιστραφεί από Γαλλία.  
Καλούνται οι συμμετέχοντες εικαστικοί εκπαιδευτικοί,  
να τα παραλάβουν.**

## **ΣΑΒΒΑΤΟ 9 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ**

10:00 - 14:00 **Διανομή τευχών Εικαστικής Παιδείας στα μέλη  
(από την αποθήκη της Ένωσης)**

**(Παπαναστασίου 49 Αθήνα, κοντά στον ηλ. Σταθμό Αγ. Νικολάου)  
Θα πραγματοποιηθεί η δωρεάν διανομή σειράς τευχών Εικαστικής Παιδείας  
στα μέλη της Ένωσης**

Οι εγγραφές στα εργαστήρια θα γίνουν μετά τις παρουσιάσεις των εισηγητών,  
τη Δευτέρα 4/9/2017.

Στο κάθε εργαστήριο θα συμμετέχουν 10 – 30 άτομα.

Η συμμετοχή σε κάθε εργαστήριο είναι 5€

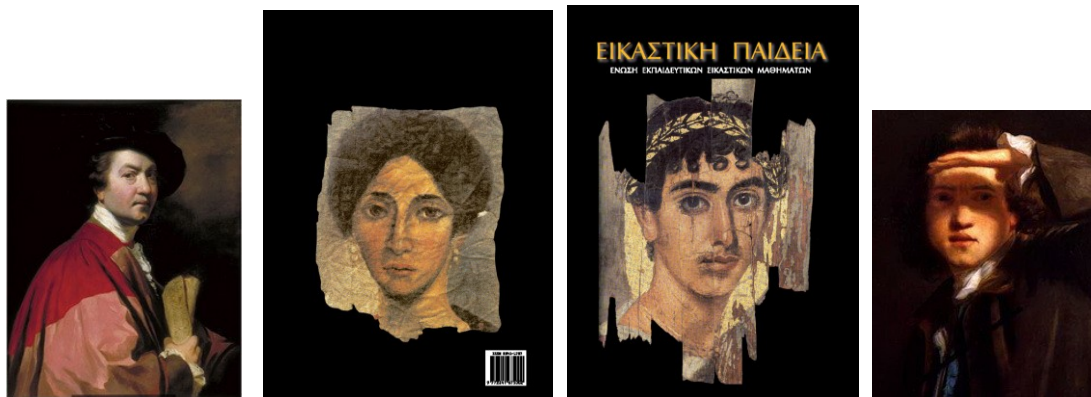
(Εξαιρείται το εργαστήριο για την διαδικτυακή αναβάθμιση της Ένωσης).

**Σημειώνουμε ότι οι εισηγητές δεν αμείβονται και η συμβολική τιμή συμμετοχής  
στα εργαστήρια είναι για τα υλικά και την ενίσχυση της Ένωσης.**

## ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΑΣΚΤ 4 – 8 Σεπτεμβρίου 2016

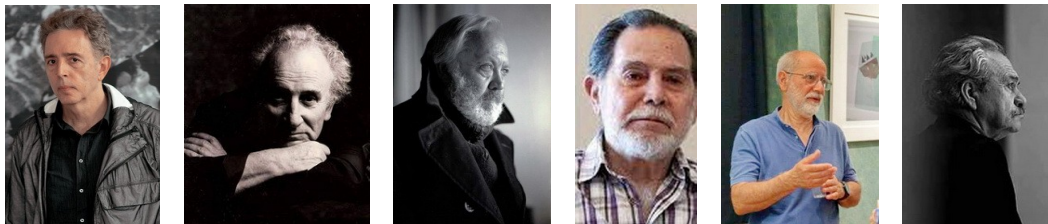
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ	Τρίτη 5/9	Τετάρτη 6/9	Πέμπτη 7/9	Παρασκευή 8/9
<b>ΡΕΝΑ ΑΝΟΥΣΗ - ΧΑΡΑ ΣΑΪΤΗ:</b> <i>Χαρακτική: Από τη γραμμή στη φόρμα, στο τύπωμα, στην αποκάλυψη</i> Δύο ομάδες 30 ατόμων (αίθουσα Αρχιτεκτονικής)	09:00 – 12:00	09:00 – 12:00		
<b>ΛΙΑ ΠΑΠΑΗΛΙΑ:</b> Α) <i>Η τεχνική του μακαρονιού, η αγγειοπλαστική των γυναικών στην προϊστορική Ιαπωνία -Jomon pottery- αφηγηρία έμπνευσης στο σήμερα.</i> Β) <i>Αποτυπώνοντας την πρώτη γραφή στον πηλό. Σφηνοειδής γραφή και η ιστορία της.</i> Ομάδες 15-20 ατόμων (αίθουσα Χαρακτικής)	09:00 – 11:00  12:00 – 14:00	09:00 – 11:00  12:00 – 14:00	09:00 – 11:00  12:00 – 14:00	09:00 – 11:00  12:00 – 14:00
<b>ΜΙΧΑΛΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΗΣ:</b> <i>Εργαστήριο γλυπτικής πάνω σε πορώδες βιομηχανικό οικοδομικό υλικό (ytong)</i> Δύο ομάδες 10 ατόμων (Εξωτερικός χώρος αίθουσας Χαρακτικής)			09:00 – 11:00	09:00 – 11:00
<b>ΕΛΕΝΗ ΤΣΑΛΔΙΡΗ:</b> <i>"Ο Λαβύρινθος" ένα πολυδιάστατο παραμύθι που καλλιεργεί τα περισσότερα είδη νοημοσύνης του παιδιού.</i> Δύο ομάδες 30 ατόμων (αίθουσα Διδακτικής Τέχνης)		09:00 – 11:00  12:00 – 14:00		
<b>ΒΙΒΗ ΠΕΡΥΣΙΝΑΚΗ ANNA ΤΣΟΥΡΑ</b> <i>Κομποδετική - Μακράμέ: Μαθαίνουμε να πλέκουμε με κόμπους.</i> Δύο ομάδες 25 ατόμων (αίθουσα Διδακτικής Τέχνης)	11:00 – 13:00		11:00 – 13:00	
<b>ΟΡΕΣΤΗΣ ΧΑΡΟΣ:</b> <i>Η Χρήση του δημιουργικού λογισμικού προγράμματος τρισδιάστατης σχεδίασης Google SketchUp στην διδασκαλία των εικαστικών</i> Δύο ομάδες 20 ατόμων (αίθουσα Πολυμέσων). Οι συμμετέχοντες, είναι απαραίτητο να έχουν το ατομικό τους laptop.			09:00 – 11:00  12:00 – 14:00	
<b>ΦΟΙΒΟΣ ΣΟΦΙΚΙΤΗΣ - ΓΙΑΝΝΗΣ ΖΩΓΑΚΗΣ:</b> <i>Διαχείριση συνεργατικών εργαλείων web 2 για την προβολή, προώθηση, ανάπτυξη και διαμοιρασμό εκπαιδευτικού υλικού εικαστικών μαθημάτων.</i> Τρεις ομάδες 25 ατόμων (αίθουσα Πολυμέσων). Οι συμμετέχοντες, είναι απαραίτητο να έχουν το ατομικό τους laptop ή τάμπλετ, ή κινητό τηλέφωνο (SmartPhone) με δυνατότητα σύνδεσης και πλοήγησης στο διαδίκτυο.	09:00 – 11:00 10:40 – 12:40 12:20 – 14:20	Η αλληλοκάλυψη ωρών, είναι γιατί κάθε γκρουπ, στο τελευταίο 20', θα δείχνει στο επόμενο γκρουπ τι να κάνει.		
<b>ΝΙΚΗ ΡΟΥΜΠΑΝΗ:</b> <i>«Παιδαγωγικές καλλιτεχνικές προσεγγίσεις για τα ανθρώπινα δικαιώματα και για την πρόληψη συγκρούσεων»</i> Δύο ομάδες 25 ατόμων (Αίθουσα Αρχιτεκτονικής)			12:00 – 14:30	12:00 – 14:30

## Στο χώρο του Συνεδρίου θα βρείτε:



Τη νέα έκδοση «ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΠΑΙΔΕΙΑ» No 33, έτος 2017

Σε αυτήν περιέχονται: Στις σελίδες "Σκέψεις πάνω στην Τέχνη" αποσπάσματα από την "7η διάλεξη" του Άγγλου ζωγράφου του 18ου αιώνα, Τζόσουα Ρέυνολτς προς τους σπουδαστές, όπου αναλύει τις αντιλήψεις του για την Τέχνη. Απομαγνητοφωνημένη ομιλία της Ευφροσύνης Δοξιάδη για την τετραχρωμία και τον χρωματισμό των αγαλμάτων από μάρμαρο στην Αρχαία Ελλάδα. Παρουσιάσεις εργασιών των εικαστικών εκπαιδευτικών που συμμετείχαν στα Σεμινάρια Αθήνας και Θεσσαλονίκης για τη χρονιά 2016-17, δραστηριότητες της Ένωσης και εργασιακά θέματα που αφορούν τους εικαστικούς εκπαιδευτικούς.



Επίσης περιλαμβάνεται αφιέρωμα για το έργο των εικαστικών δασκάλων που έφυγαν πρόσφατα: Γ.Λάππα, Δ.Μυταρά, Γ.Μανιατάκο, Γ.Βαλαβανίδη, Α.Πυρουνίδη, Γ.Κουνέλη.

(Θα διατίθεται δωρεάν στα μέλη της Ένωσης)

Επίσης θα βρείτε:

- α) Ολόκληρη τη σειρά των περιοδικών της «Εικαστικής Παιδείας»
- β) Σειρά βιβλίων «Κείμενα Εικαστικών Καλλιτεχνών»
- γ) Σειρά φωτεινών διαφανειών, σε ψηφιακή μορφή
- δ) Σειρά DVD «Μέθοδοι και πρακτικές καλλιτεχνικής διδασκαλίας
- ε) Επανεκδοση σε ψηφιακή μορφή των βιντεοκασετών της Ένωσης
  - Μάσκα - Κούκλα (No 1) • Χαρακτική σε λινόλεουμ • Η ανάπτυξη της σύνθεσης (No 2)
  - Βλέπω με τις αισθήσεις • Διακοσμητικό σχέδιο - Αγγεία - Μουσείο (No 3)
  - Η μάσκα στο σχολείο (παραγωγή 2014 )
  - Παρουσιάζει η Ευφροσύνη Δοξιάδη α) Η τέχνη της εγκαυστικής σε μάρμαρο, β) "Γιάννης Τσαρούχης" Ξενάγηση στο Μουσείο Μπενάκη (παραγωγή 2017 )
  - Α) "Παρασκευή ακουαρέλας" με τον Γιάννη Καστρίτση
  - Β) "Το πράσινο πάρτι, το μπλε σύννεφο και η κόκκινη σούπα" με την Ελένη Τσαλδίκη (παραγωγή 2017 )

## Δωρεάν διανομή σειράς τευχών Εικαστικής Παιδείας στα μέλη της Ένωσης σε Αθήνα και Περιφέρεια για τη νέα σχολική χρονιά 2017-18



Τη σχολική χρονιά που έρχεται 2017-2018 για νέα και παλαιά μέλη της Ένωσης, εικαστικούς εκπαιδευτικούς στην Πρωτοβάθμια και Δευτεροβάθμια εκπαίδευση, αναπληρωτές και μόνιμους των Δημόσιων και Ιδιωτικών σχολείων, θα γίνει δωρεάν διανομή όλης της σειράς της ΕΙΚΑΣΤΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ.

Το σύνολο των τευχών που περιλαμβάνει η σειρά της Εικαστικής παιδείας είναι 30.

Τα τρία πρώτα τεύχη (No 1, 2 και 3) που έχουν εξαντληθεί, θα αναρτηθούν στην ιστοσελίδα της Ένωσης, ενώ τα No 4, 5 και 6 είναι υπό εξάντληση και πωλούνται προς 5€ έκαστο.

Επισημαίνουμε ότι:

Η διανομή αυτή δεν είναι δυνατόν να γίνεται στους χώρους του Συνεδρίου και Σεμιναρίων, λόγω δυσκολίας της μαζικής μεταφοράς τους.

Ο κάθε συνάδελφος που ενδιαφέρεται για την προσφορά, θα αναζητήσει στη βιβλιοθήκη του, αν έχει ολοκληρωμένη τη σειρά της Εικαστικής Παιδείας από το No 7 έως και το No 33.

Τα τεύχη που θα διαπιστώσει ότι για διάφορους λόγους του λείπουν, μπορεί να τα προμηθευτεί δωρεάν από την Ένωση, **με την προϋπόθεση να έχει τακτοποιήσει τις ετήσιες συνδρομές του.**

### Για την Αττική:

Η διάθεση των περιοδικών θα γίνεται στα Γραφεία της Ένωσης  
στην Αθήνα κάθε Τρίτη 20:00 – 21:00,  
(Παπαναστασίου 49 Αθήνα κοντά στον ηλ. Σταθμό Αγ. Νικολάου,  
μετά από τηλεφωνική επικοινωνία Τηλ.: 210 8321783 / 6977904185).

Το βάρος των περιοδικών είναι πάνω από 10 κιλά  
και για τη μεταφορά τους είναι χρήσιμο σχετικό σακίδιο.

### Για την Περιφέρεια:

Θα γίνεται αποστολή με ταχυδρομική αντικαταβολή,  
μετά από ηλεκτρονική αίτηση του ενδιαφερόμενου προς την Ένωση  
e-mail: [enoshkkm@otenet.gr](mailto:enoshkkm@otenet.gr), [enosieem@gmail.com](mailto:enosieem@gmail.com)

Τα ταχυδρομικά έξοδα επιβαρύνουν τον παραλήπτη.  
Κόστος αποστολής για ένα δέμα μέχρι 7 κιλά =15€.

### Για τα νέα μέλη:

Προϋπόθεση για τη χορήγηση του υλικού, είναι η εγγραφή στην Ένωση (Εγγραφή και ετήσια συνδρομή 25€) με την προσκόμιση αντίγραφου πτυχίου ΑΣΚΤ και βεβαίωση από τη Διεύθυνση του σχολείου, με την οποία θα πιστοποιείται η διδασκαλία του μαθήματος των Εικαστικών από τον αιτούντα.



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ  
ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΣΠΟΥΔΩΝ  
Π/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Δ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ  
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΣΠΟΥΔΩΝ, ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΑΙ  
ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ Π/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ  
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΣΠΟΥΔΩΝ, ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΑΙ  
ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ Δ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ  
ΤΜΗΜΑΤΑ Α΄

Ταχ. Δ/ση: Ανδρέα Παπανδρέου 37  
Τ.Κ. – Πόλη: 15180 Μαρούσι  
Ιστοσελίδα: [www.minedu.gov.gr](http://www.minedu.gov.gr)  
Πληροφορίες: Αν. Πασχαλίδου  
Τηλέφωνο: 210-3443422

Βαθμός Ασφαλείας:  
Να διατηρηθεί μέχρι:  
Βαθ. Προτεραιότητας:

Αθήνα, 21-06-2017  
Αρ. Πρωτ. 103908/Δ2

ΠΡΟΣ:

- Περιφερειακές Δ/νσεις Εκπ/σης
- Γραφεία Σχολ. Συμβούλων Π.Ε. & Δ.Ε. (μέσω των Περιφερειακών Δ/νσεων Εκπ/σης)
- Διευθύνσεις Π/θμιας και Δ/θμιας Εκπ/σης
- Σχολικές μονάδες Π.Ε. & Δ.Ε. (μέσω των Δ/νσεων Π.Ε. & Δ.Ε.)

ΚΟΙΝ.:

Ένωση Εκπαιδευτικών Εικαστικών  
Μαθημάτων  
[enoshkkm@otenet.gr](mailto:enoshkkm@otenet.gr)

#### ΘΕΜΑ: Πανελλαδικό Συνέδριο Καλλιτεχνικής Παιδείας

Σας γνωστοποιούμε ότι η Ένωση Εκπαιδευτικών Εικαστικών Μαθημάτων διοργανώνει Ετήσιο Συνέδριο με θέματα **Καλλιτεχνικής Παιδείας και Εργαστηριακών Εφαρμογών**.

Το συνέδριο θα πραγματοποιηθεί στην **Αθήνα από 4 έως και 9 Σεπτεμβρίου 2017**, στην Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών (Πειραιώς 256) και ώρες 09.00 - 14.00 και 16.00 - 20.00.

Το συνέδριο μπορούν να παρακολουθήσουν, χωρίς δαπάνη για το δημόσιο, εκπαιδευτικοί Π/θμιας και Δ/θμιας Εκπαίδευσης κλάδου ΠΕ08, με τη σύμφωνη γνώμη του Διευθυντή της σχολικής μονάδας και εφόσον δεν παρεμποδίζεται η ομαλή λειτουργία του σχολείου.

Για τη χορήγηση των αδειών για τη συμμετοχή στο Συνέδριο ισχύουν οι διατάξεις της παρ. 2 του άρθρου 59 του ν. 3528/2007 (Α΄ 26) σε συνδυασμό με τις με αρ πρωτ. Φ353.1/17/81587/Δ1/17-7-2012 (Β΄ 2214) και Φ353.1/10/58660/Δ1/26-04-2013 (Β΄ 1186) Υ.Α. συμπλήρωσης – τροποποίησης των αρμοδιοτήτων.

Για περισσότερες πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να επισκέπτονται την ιστοσελίδα [www.art-teachers.com](http://www.art-teachers.com).

Η ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΗ ΤΗΣ  
ΓΕΝΙΚΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗΣ ΣΠΟΥΔΩΝ  
Π/ΘΜΙΑΣ & Δ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ

ΑΝΔΡΟΝΙΚΗ ΜΠΑΡΛΑ

#### Εσωτ. Διανομή

- Δ/ση Σπουδών, Προγρ/των & Οργάνωσης Δ.Ε. Τμ. Α΄
- Δ/ση Σπουδών, Προγρ/των & Οργάνωσης Π.Ε. Τμ. Α΄