

**Τμήμα Εικαστικών Τεχνών της Σχολής Καλών Τεχνών**  
**της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών**  
**Τμήμα Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών της Σχολής Καλών Τεχνών**  
**του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης**  
**Τμήμα Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών της Σχολής Καλών Τεχνών**  
**του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας**  
**Τμήμα Εικαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης της Σχολής Καλών Τεχνών**  
**του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων**

Δευτέρα, 13 Ιουλίου 2020

**Προς:**

- Την Υπουργό Παιδείας και Θρησκευμάτων κ. Ν. Κεραμέως
- Την Υφυπουργό Παιδείας και Θρησκευμάτων κ. Σ. Ζαχαράκη
- Τον Υφυπουργό Παιδείας και Θρησκευμάτων κ. Β. Διγαλάκη
- Την Γ. Γραμματέα Α/θμιας, Β/θμιας Εκπαίδευσης και Ειδικής Αγωγής του Υ.ΠΑΙ.Θ. κ. Α. Γκίκα
- Τον Γ. Γραμματέα Θρησκευμάτων κ. Γ. Καλαντζή
- Τον Πρόεδρο του ΙΕΠ
- Τη Βουλή των Ελλήνων-Διαρκή Επιτροπή Μορφωτικών Υποθέσεων
- Το Επιμελητήριο Εικαστικών Τεχνών Ελλάδας
- Την Ένωση Εκπαιδευτικών Εικαστικών Μαθημάτων

**Θέμα:**«Υποβάθμιση Εικαστικής Παιδείας»

Με την παρούσα επιστολή εκφράζουμε για μία ακόμη φορά την αντίθεσή μας στην κατάργηση των εικαστικών μαθημάτων από το Λύκειο, σύμφωνα την υπουργική απόφαση 74181/Δ2 (ΦΕΚ 2338/τ. Β'/15-06-2020):«Ωρολόγιο πρόγραμμα των μαθημάτων των Α', Β' και Γ' τάξεων του Γενικού Λυκείου».

Είχε αποσταλεί τη 14<sup>η</sup> Φεβρουαρίου του 2020, με αφορμή την ψήφιση του νόμου 4653/20 για τη δημόσια εκπαίδευση, σχετική επιστολή για τη σχεδιαζόμενη υποβάθμιση της Εικαστικής Παιδείας, η οποία δεν εισακούστηκε από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων και από το ΙΕΠ. Η Ελλάδα αποτελεί πλέον τη μοναδική χώρα της Ευρώπης χωρίς καλλιτεχνική εκπαίδευση στο Λύκειο, κρίσιμη βαθμίδα εκπαίδευσης στην ολόπλευρη διαμόρφωση της προσωπικότητας των μαθητών/τριων, που είναι σε ηλικία αναζήτησης ουσιαστικών ερεθισμάτων, τα οποία η Τέχνη μπορεί να τους προσφέρει.

Η εικαστική εκπαίδευση αποτελεί πρωταρχικό στόχο της εκπαιδευτικής πολιτικής του 21<sup>ου</sup> αιώνα, είναι μείζονος σημασίας για τον οπτικό εγγραμματισμό, και για τον λόγο αυτό επικαιροποιώντας την προαναφερθείσα επιστολή αιτούμαστε την αναβάθμιση της καλλιτεχνικής εκπαίδευσης στο ωρολόγιο πρόγραμμα του Λυκείου πέραν των αναγκαίων ωρών για την προετοιμασία των πανελλαδικώς εξεταζόμενων μαθημάτων του Γραμμικού και Ελευθέρου Σχεδίου.

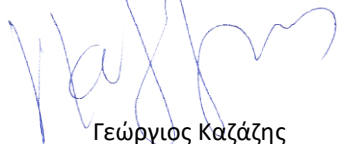
Συντασσόμαστε με την ομόφωνη απόφαση των φορέων Καλλιτεχνικής Εκπαίδευσης, των Ενώσεων Γονέων και του Επιμελητηρίου Εικαστικών Τεχνών Ελλάδος, περί ανάκλησης της παρούσας υπουργικής απόφασης.

Επίσης, θεωρούμε ότι επικείμενη συνάντηση με την Υπουργό Παιδείας και Θρησκευμάτων για την ανάπτυξη των θέσεων και των προτάσεων καθίσταται αναγκαία για τον ουσιαστικό σχεδιασμό της καλλιτεχνικής εκπαίδευσης στο ελληνικό εκπαιδευτικό σύστημα τη δεδομένη χρονική στιγμή.

Συνημμένα:η από 14/02/2020 Επιστολή των Προέδρων των Τμημάτων

Τμήμα Εικαστικών Τεχνών της Σχολής Καλών Τεχνών  
της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών

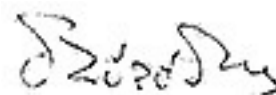
Ο Πρόεδρος



Γεώργιος Καζάζης

Τμήμα Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών  
της Σχολής Καλών Τεχνών  
του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης

Ο Πρόεδρος



Δημήτριος Ζουρούδης

Τμήμα Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών της Σχολής  
Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας

Ο Πρόεδρος



Ιωάννης Ζιώγας

Τμήμα Εικαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης  
της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

Ο Πρόεδρος



Νικόλαος Κατσικούδης