

# ΕΝΩΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

Παπαναστασίου 49 104 45 ΑΘΗΝΑ Τηλ. Φαξ.: 210 8321783 / 6977904185

e-mail: [enoshkkm@otenet.gr](mailto:enoshkkm@otenet.gr) [http:// www.art-teachers.com](http://www.art-teachers.com)

## ΕΤΗΣΙΟ ΠΑΝΕΛΛΑΔΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ

16 - 18 Σεπτεμβρίου 2020

### ΑΝΩΤΑΤΗ ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ (Αίθριος χώρος ΑΣΚΤ)

Αυτό τον Σεπτέμβρη λόγω των μέτρων ενάντια στην πανδημία, το Συνέδριο της Ένωσης θα πραγματοποιηθεί απογευματινές ώρες στον αίθριο χώρο της ΑΣΚΤ, με τις απαιτούμενες προφυλάξεις, και ημέρα έναρξης την Τετάρτη 16 Σεπτεμβρίου το απόγευμα. Δυστυχώς φέτος δεν είναι δυνατό να υλοποιηθούν εργαστήρια.

Οι ομιλίες - παρουσιάσεις θα βιντεοσκοπηθούν και μετά το πέρας του Συνεδρίου, θα αναρτηθούν στο κανάλι της Ένωσης στο youtube.

Αυτή τη χρονιά όλη η Ελλάδα δέχτηκε το πολύ μεγάλο χτύπημα της πανδημίας με συνακόλουθο την εκμετάλλευσή της από τους κρατούντες για να περάσουν στη Βουλή ό,τι αντιλαϊκό, αντιεκπαιδευτικό Νομοσχέδιο τους εξυπηρετούσε. Στο στόχαστρο και η Καλλιτεχνική Παιδεία με την προμελετημένη έξωση της Τέχνης από το ωρολόγιο πρόγραμμα του Λυκείου.

Η αντίσταση που υπήρξε από τους εικαστικούς εκπαιδευτικούς τόσο στην Αθήνα, όσο και στην περιφέρεια, με την ανάληψη πρωτοβουλιών για πρωτότυπες και ευφάνταστες δράσεις και κινητοποιήσεις, έφεραν για ένα μεγάλο χρονικό διάστημα το θέμα στο προσκήνιο με την αμέριστη συμπαράσταση της κοινωνίας.

Η μικρή καλοκαιρινή διακοπή δυστυχώς έχει βγάλει το θέμα από την επικαιρότητα.

Ωστόσο αυτή την πολύ σημαντική εμπειρία των δράσεων τόσο της Ένωσης κεντρικά όσο και των αποκεντρωμένων δράσεων των ομάδων, δεν θα την αφήσουμε να πέσει στη λήθη.

Αυτή τη δύσκολη χρονιά συμπίπτει η Ένωσή μας θα κλείνει τα 40 (1981-2021) χρόνια ύπαρξης και δράσης. Με σημείο αναφοράς την ενεργοποίηση όλων των εικαστικών εκπαιδευτικών θα προσανατολιστούμε το νέο ΔΣ που θα εκλεγεί μέσα από τις εργασίες αυτού του Συνεδρίου, να αναδείξει και αξιοποιήσει όλες τις δυνάμεις που προσφέρονται για την υπεράσπιση και προβολή της Καλλιτεχνικής παιδείας στον τόπο μας.

## ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

### ΤΕΤΑΡΤΗ 16 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

17:00 Προσέλευση συμμετεχόντων – Εγγραφές

17:30 Άνοιγμα εργασιών

18:00 • **ΧΡΗΣΤΟΣ ΚΑΤΣΙΚΑΣ:** Αιρετός εκπρόσωπος των εκπαιδευτικών στο ΠΥΣΔΕ Δ' ΔΔΕ Αθήνας, αναλυτής εκπαιδευτικών θεμάτων  
*«Κατευθύνσεις και στόχοι της κυρίαρχης εκπαιδευτικής πολιτικής στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση. Η πανδημία τροφοδοτεί τη διασπορά αντιεκπαιδευτικών ρυθμίσεων»*

18:30 • **ΝΤΙΝΑ ΡΕΠΠΑ:** ΔΣ ΣΕΠΕ «Αριστοτέλης»  
*«Οι εκπαιδευτικές αναδιαρθρώσεις στην Πρωτοβάθμια και η δύναμη των αγώνων»*

19:00 • **ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΑΜΠΑΤΗ:** Ζωγράφος, εκπαιδευτικός  
*«Το χρονικό της παραπλάνησης της κοινής γνώμης από το Υπ. Παιδείας για την κατάργηση της Τέχνης από το Γενικό Λύκειο»*

19:30 • **ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΣΙΑΚΑΛΟΣ:** Ομότιμος Καθηγητής Παιδαγωγικής ΑΠΘ  
*«Αντιμέτωποι και πάλι με το κοινωνικό όραμα του Διοπίθην»*

20:30 • **ΦΟΙΒΟΣ ΣΟΦΙΚΙΤΗΣ:** Εικαστικός – εκπαιδευτικός, κλινικός κοινωνιολόγος  
*«Ατυπες - θεσμικές συλλογικότητες καλλιτεχνών και δημόσια σφαίρα. Ομάδα αυτοβοήθειας - ενδυνάμωσης - αλληλεγγύης και συμβουλευτική. «Το κοινωνικό προφίλ του εικαστικού (ή/και εκπαιδευτικού). Από την ατομική ματαίωση στην συλλογική ενδυνάμωση»*

## ΠΕΜΠΤΗ 17 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

- 17:00 • **ΦΩΤΕΙΝΗ ΚΑΦΙΔΑ, ΦΟΙΒΟΣ ΣΟΦΙΚΙΤΗΣ:** Εικαστικοί – εκπαιδευτικοί  
*«Συγκριτική Μελέτη των Ωρολογίων Προγραμμάτων ευρωπαϊκών χωρών στη βαθμίδα του Λυκείου, εστιασμένη στην πρόβλεψη διδασκαλίας μαθημάτων τέχνης»*  
Έρευνα για την καλλιτεχνική παιδεία στην Ευρώπη.
- 17:30 • **ΟΜΑΔΕΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ:** Από την ματαίωση στη δράση Συνοπτική παρουσίαση του έργου και του μοντέλου συνεργασίας από συναδέλφους που συμμετείχαν στις ομάδες εργασίας που συγκροτήθηκαν στο πλαίσιο των αντιδράσεων και των διεκδικήσεων του Ιουνίου.
- 18:00 **Ετήσια Εκλογοαπολογιστική Γενική Συνέλευση Ένωσης**

## ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 18 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

Από 10:00-18:00 παράλληλα με το πρόγραμμα του συνεδρίου διενεργούνται Εκλογές για ανάδειξη νέου Δ.Σ. της Ένωσης Εκπαιδευτικών Εικαστικών Μαθημάτων

- 17:00: • **ΦΙΛΙΠΠΙΝΑ ΛΙΒΙΤΣΑΝΟΥ:** Ζωγράφος, εκπαιδευτικός  
*«Το σχολείο ως χώρος έμπνευσης και δημιουργίας για εκπαιδευτικούς και μαθητές»*
- 17:30: • **ΝΙΚΟΣ ΤΑΜΟΥΤΣΕΛΗΣ:** Εικαστικός, ΕΔΙΠ Τμήμα Νηπιαγωγών Φλώρινας  
*«Κατασκευές και Δημιουργίες από Συμπαγή Χαρτόνια – Συσκευασίας»*
- 18:00: • **ΝΑΝΣΥ ΜΠΑΛΟΥΤΟΓΛΟΥ:** Εικαστικός, εκπαιδευτικός  
*«Εικαστικά... εξ αποστάσεως»* Παραδείγματα εφαρμογών που χρησιμοποιήθηκαν για την εξ αποστάσεως διδασκαλία του μαθήματος των Εικαστικών στο Δημοτικό κατά τη διάρκεια της πανδημίας και παρουσίαση έργων που δημιούργησαν οι μαθητές την ίδια περίοδο.
- 18:30 • **ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ ΣΤΑΥΡΑΚΗ:** Εικαστικός, εκπαιδευτικός  
*«Διδασκαλία εικαστικών εξ αποστάσεως σε περίοδο καραντίνας»*
- 19:00: • **ΧΡΗΣΤΟΣ ΠΑΛΑΜΗΔΗΣ:** Ζωγράφος, εκπαιδευτικός  
*«Από την καραντίνα στην ελευθερία»*
- 19:30: • **ΑΪΛΙΝ ΜΠΟΤΣΦΟΡΝΤ:** Εικαστικός, εκπαιδευτικός  
*«Μένουμε δημιουργικοί»* Παρουσίαση της πρώτης διαδικτυακής δράσης στην Ελλάδα, με σκοπό την καθημερινή δημιουργική απασχόληση των παιδιών.  
Οργάνωση: Δίκτυο Εικαστικών Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων Σύρου.
- 20:00 • **ΤΖΕΛΙΝΑ ΠΑΛΛΑ:** Ζωγράφος, εκπαιδευτικός  
*«Εικαστικά εξ αποστάσεως στη Γ' Γυμνασίου: Ένα Παράδειγμα διδασκαλίας στις Θεματικές Ενότητες: Γραμμική προοπτική και Αρχιτεκτονική στην Αθήνα»*

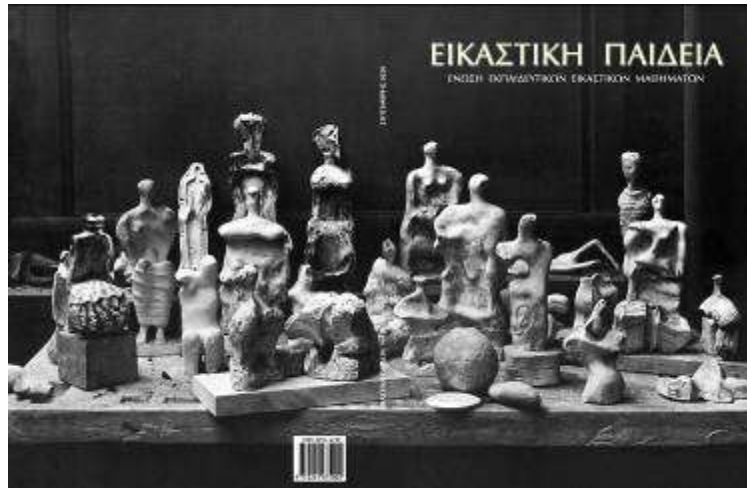
Συζήτηση – Κλείσιμο εργασιών Συνεδρίου

## ΣΑΒΒΑΤΟ 19 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

10:00 - 14:00 Διανομή τευχών Εικαστικής Παιδείας (από την αποθήκη της Ένωσης)

(Παπαναστασίου 49 Αθήνα, κοντά στον ηλ. Σταθμό Αγ. Νικολάου)  
θα πραγματοποιηθεί η δωρεάν διανομή σειράς τευχών Εικαστικής Παιδείας στα μέλη της Ένωσης

**Στο χώρο του Συνεδρίου θα βρείτε:**



**Εξώφυλλο-οπισθόφυλλο: Χένρυ Μουρ: Μια σειρά από μακέτες.**



**Αντουάν Μπουρντέλ: «Πολλές πολιτείες χάθηκαν, πολλές χώρες σκοτείνισαν, εκείνο που έμεινε, εκείνο που μένει, είναι η ομορφιά της Τέχνης και η Σκέψη»**

**Χένρυ Μουρ:** «Πιστεύω ότι το σχέδιο πρέπει να διδάσκεται με σοβαρότητα ακόμη και στα Δημοτικά σχολεία σαν ένα μέρος της Γενικής Εκπαίδευσης, πολύ περισσότερο απ' ό,τι τώρα, όχι με σκοπό να παράγει μεγάλο αριθμό ζωγράφων και γλυπτών, αλλά για να μάθει τα παιδιά να κοιτάζουν, να χρησιμοποιούν τα μάτια τους. Τα παιδιά μαθαίνουν ότι η γλώσσα είναι ένας τρόπος επικοινωνίας του μυαλού, και ότι η μουσική είναι επικοινωνία μέσω του αυτιού, όμως δεν διδάσκονται να χρησιμοποιούν τα μάτια τους για να κατανοήσουν τη φύση και να τραφούν από τις εικαστικές τέχνες.

*Αν πρόκειται να σχεδιάσουν κάτι, πρέπει να το κοιτάζουν. Θα μπορούσαν να κάνουν ένα πολύ φτωχό σχέδιο, αλλά αυτό που έχει σημασία είναι ότι κοιτάζαν έντονα κάτι έστω και για μικρό χρονικό διάστημα».*

### **Τη νέα έκδοση «ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΠΑΙΔΕΙΑ» Νο 36**

**Στην έκδοση περιέχονται με τον καθιερωμένο τίτλο «Σκέψεις πάνω στην τέχνη» μεταφράσεις κειμένων μεγάλων καλλιτεχνών, τα οποία δίνουν στοιχεία που βοηθούν την προσέγγιση στο έργο τους.**

**Αφιέρωμα στους δασκάλους που έφυγαν,  
Μαίρη Χατζηνικολή και Δημοσθένη Κοκκινίδη.**

**Παρουσιάσεις εργασιών του ετήσιου Συνεδρίου και Σεμιναρίων  
Αθήνας και Κρήτης για τη χρονιά 2019-20.**

**Παρουσίαση των διεκδικήσεων των θεμάτων Καλλιτεχνικής Παιδείας,  
καθώς και το χρονικό της κατάργησης της Τέχνης από το Γενικό Λύκειο.**

**(Θα διατίθεται δωρεάν στα μέλη της Ένωσης).**

**Δωρεάν διανομή σειράς τευχών Εικαστικής Παιδείας  
στα μέλη της Ένωσης σε Αθήνα και Περιφέρεια**

## για τη νέα σχολική χρονιά 2020-21



Τη σχολική χρονιά που έρχεται 2020-2021 για νέα και παλαιά μέλη της Ένωσης, εικαστικούς εκπαιδευτικούς στην Πρωτοβάθμια και Δευτεροβάθμια εκπαίδευση, αναπληρωτές και μόνιμους των Δημόσιων και Ιδιωτικών σχολείων, θα γίνει δωρεάν διανομή όλης της σειράς της ΕΙΚΑΣΤΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ.

Το σύνολο των τευχών που διανέμονται είναι 26.

Τα τρία πρώτα τεύχη (No 1, 2 και 3) που έχουν εξαντληθεί, έχουν αναρτηθεί στην ιστοσελίδα της Ένωσης.

Επισημαίνουμε ότι:

Η διανομή αυτή δεν είναι δυνατόν να γίνεται στους χώρους του Συνεδρίου και Σεμιναρίων, λόγω δυσκολίας της μαζικής μεταφοράς τους.

Ο κάθε συνάδελφος μπορεί αναζητήσει στη βιβλιοθήκη του, αν έχει ολοκληρωμένη τη σειρά της Εικαστικής Παιδείας από το No 4 έως και το No 29.

Τα τεύχη που θα διαπιστώσει ότι για διάφορους λόγους του λείπουν, μπορεί να τα προμηθευτεί δωρεάν από την Ένωση, **με την προϋπόθεση να έχει τακτοποιήσει τις ετήσιες συνδρομές του.**

### Για την Αττική:

**Η διάθεση των περιοδικών θα γίνεται στα Γραφεία της Ένωσης στην Αθήνα κάθε Τρίτη 20:00 – 21:00, (Παπαναστασίου 49 Αθήνα κοντά στον ηλ. Σταθμό Αγ. Νικολάου, μετά από τηλεφωνική επικοινωνία Τηλ.: 210 8321783 / 6977904185).**

**Το βάρος των περιοδικών είναι πάνω από 10 κιλά και για τη μεταφορά τους είναι χρήσιμο σχετικό σακίδιο.**

### Για την Περιφέρεια:

**Θα γίνεται αποστολή με ταχυδρομική αντικαταβολή, μετά από ηλεκτρονική αίτηση του ενδιαφερόμενου προς την Ένωση e-mail: [enoskkm@otenet.gr](mailto:enoskkm@otenet.gr), [enosieem@gmail.com](mailto:enosieem@gmail.com)**

**Τα ταχυδρομικά έξοδα επιβαρύνουν τον παραλήπτη. Κόστος αποστολής για ένα δέμα μέχρι 7 κιλά =15€.**

### Για τα νέα μέλη:

**Προϋπόθεση για τη χορήγηση του υλικού, είναι η εγγραφή στην Ένωση (Εγγραφή και ετήσια συνδρομή 25€) με την προσκόμιση αντίγραφου πτυχίου ΑΣΚΤ και βεβαίωση από τη Διεύθυνση του σχολείου, με την οποία θα πιστοποιείται η διδασκαλία του μαθήματος των Εικαστικών από τον αιτούντα.**